

CURSOS OBRA SEMANA PARA EXPERTOS Y NO EXPERTOS

Si le gusta aprender, conversar, compartir y ampliar sus conocimientos en temas culturales, ¡no se los puede perder!

Leer a Gabo

Agosto 31 a septiembre 30 de 2015
Lunes y miércoles de 6.00 a 8.00 p.m.
Curso de 20 horas (10 sesiones de 2 horas c/u).
Valor: \$1.100.000

Cierre de inscripciones: lunes 24 de agosto

Conrado Zuluaga, experto en la obra de García Márquez, acompañará a los asistentes en un viaje de 20 horas por la obra de Gabriel García Márquez. El curso invita a un amplio recorrido por algunas de las obras de Gabo: El coronel no tiene quien le escriba, Cien años de soledad, Crónica de una muerte anunciada, El amor en los tiempos del cólera, y Vivir para contarla, entre otros.

En asocio con:

Seminarios
ARCADIA

PROGRAMA

SEMANA 1

1. Introducción general
La literatura Occidental
La novela y el Quijote
La novela francesa
Los novelistas ingleses
La novela española posterior a Cervantes
La novela latinoamericana del siglo XX
El panorama colombiano
2. Introducción particular
Buenos lectores, buenos escritores
Aprender a escribir
La imaginación recupera su lugar
El escritor / El periodista
La hojarasca / Textos costeños / Monólogo de Isabel viendo llover en Macondo
3. "¿Ocho mil ejemplares? ¿No son muchos?"
Desconocido autor de cuatro títulos
Centésima edición de Editorial Sudamericana
Todo el mundo lee a García Márquez

SEMANA 2

4. *El coronel no tiene quien le escriba*
La literatura colombiana, un fraude a la nación
Dos o tres cosas sobre la novela de la violencia

SEMANA 2 y 3

5. *Cien años de soledad*

OBRA
Semana

www.obrasemana.com

CURSOS OBRA SEMANA PARA EXPERTOS Y NO EXPERTOS

Si le gusta aprender, conversar, compartir y ampliar sus conocimientos en temas culturales, ¡no se los puede perder!

20 contratos de edición en dos años
¿Problemas de la novela?
Kafka, Rulfo, Faulkner
Macondo
Adivinanza del mundo
La literatura como memoria

SEMANA 4

6. *El otoño del patriarca*
El dictador latinoamericano
El meteco supremo
El desafío formal
Sincretismo

7. *Crónica de una muerte anunciada*
El desenlace en el principio
Más allá del final

SEMANA 5

8. *El amor en los tiempos del cólera*
Los amores contrariados
El equilibrio de la seducción

9. *El general en su laberinto*
El regalo de Mutis
Historia y novela

10. *Vivir para contarla*
Pintado de cuerpo entero

Nota: Si por algún motivo se diera un cambio en el orden de las sesiones o un cambio de profesor, sería informado con anticipación a los asistentes. Obra Semana garantiza la continuidad del curso y la calidad de los docentes en reemplazo.

Mayor información en obra@semana.com